

mirarte

CULTURA OCIO COMUNICACIÓN

cultura@noticiasdenavarra.com

Premios Goya

La película 'Cher Ami', coproducida por la Universidad de Navarra, opta al Goya al mejor filme de animación. PÁG. 68



La obra de Ciga podrá contemplarse desde abril en el Museo Etnográfico de Elizondo



Corpas, Virginia Aleman, Pello Fernández y Lozano Úriz contemplan la primera 'obra del mes' de Ciga en el Museo de Navarra. FOTO: OSKAR MONTERO

EL MUSEO DE NAVARRA EXHIBIRÁ CADA MES UN CUADRO DEL PINTOR EN LA SALA DEDICADA A ÉL

La Fundación Ciga colabora en estas acciones, aunque sigue esperando a que se construya "el museo definitivo" del artista

PAULA ECHEVERRÍA

PAMPLONA. El público navarro podrá acercarse a la obra del pintor Javier Ciga Echandi (1877-1960), de quien se cumple hoy el 50º aniversario de su muerte, a través de una exposición permanente que albergará a partir de Semana Santa el Museo Etnográfico Jorge Oteiza de Baztan, situado en Elizondo. Será una muestra "amplia y de gran entidad" que exhibirá la colección museográfica de uno de los pintores imprescindibles de Navarra.

Así lo anunció ayer el consejero de Cultura y Turismo del Gobierno foral, Juan Ramón Corpas, durante la presentación de los actos que el Ejecutivo navarro, en colaboración con la Fundación Ciga, ha organizado con motivo del cincuentenario de la muerte del artista. Corpas aseguró que las obras de remodelación del Museo Etnográfico Jorge Oteiza de Elizondo destinadas a dicha muestra permanente, que comenzaron después del verano, "están ya muy adelantadas" y que "la idea es que la exposición se abra para Semana San-

ta". Acercará al público navarro 63 obras de Ciga, nueve de ellas propiedad del Gobierno de Navarra que las cede en depósito para la ocasión, y las 54 restantes propiedad de la Fundación Ciga -la familia del pintor se las donó en su día-. Según el secretario de la Fundación Ciga, Pello Fernández Oyaregui, "será una exposición amplia y muy representativa de todos los géneros, las temáticas y las etapas de Ciga, y permitirá al público navarro ver cosas nunca vistas". Y es que las únicas obras del pintor pamplonés que están expuestas en este momento al público son las que alberga de forma permanente en una sala dedicada a él el Museo de Navarra. El resto de los fondos permanecen en la sede de la Fundación Ciga y algunos se han exhibido esporádicamente; la última exposición temporal con obras de Ciga en Pamplona fue la que acogió en 1998 la sala Castillo de Maya.

La propuesta del Museo Etnográfico de Elizondo en torno a la obra de Ciga será "una exposición permanente pero provisional, porque



Dos de las obras de Ciga que acoge el Museo de Navarra. FOTOS: O. MONTERO

nosotros seguimos apirando a tener algún día el Museo Ciga, ese museo definitivo que no sólo exhiba obras sino que contemple toda una labor museística con actuaciones didácticas", comentaba ayer Pello Fernández, que asistió a la presentación de los actos del cincuentenario de la muerte del pintor junto con Corpas, la alcaldesa de Baztan, Virginia Aleman, y el director general de Cultura del Gobierno de Navarra, Pedro Luis Lozano Úriz.

Pero el proyecto de construcción del Museo Ciga -para cuya realización "el Gobierno de Navarra tendría que echar el resto", según Pello Fernández- todavía no ha tomado forma. Está en el aire y es algo "aún sin concretar", tal y como dijo ayer el consejero de Cultura en referencia a la posibilidad de que el proyecto se materialice en el solar que ocupaba el colegio de Lekaroz, derribado el año pasado. "Se contempla dedicar un área del futuro

complejo de Lekaroz a cultura de la zona, y entre otras ideas, se valora la de construir un museo o exposición permanente de los pintores del Bidasoa, en el que desde luego con toda justicia estaría incluido Ciga", dijo ayer Corpas.

Preguntado sobre la posibilidad de que el Museo Ciga se ubique en Pamplona, el consejero de Cultura respondió que "es algo que no se ha planteado porque la decisión que se ha tomado de manera conjunta, entre la familia, la Fundación y Baztan, es que si se hace ese museo, sea en la zona de Lekaroz".

'LA OBRA DEL MES' La posibilidad que brindará el Museo Etnográfico de Elizondo de acercarse a la obra de Ciga no será la única en este año, ya que el Museo de Navarra inauguró ayer una actividad expositiva que, bajo el título *La obra del mes*, mostrará mensualmente al público, a lo largo de todo este 2010, una obra destacada del pintor pamplonés distinta a las que alberga habitualmente la pinacoteca. Cada una de las doce piezas estará acompañada de un texto con rasgos biográficos del artista. Se mostrarán en la sala 3.8. de la tercera planta del Museo, dedicada a Ciga, en la que habitualmente cuelgan nueve de sus cuadros.

La primera de estas *obras del mes* es el único desnudo al óleo del artista, *Combinación a la ruleta* (100x184,5 cm), y ya está a disposición de los visitantes. "Es una joya de la etapa parisina de Ciga, su obra más innovadora, que rompe con todo lo anterior y refleja los aires de libertad que el artista respiró en París", explicó Pello Fernández. Según el secretario de la Fundación Ciga, "el detallismo, el preciosismo y la originalidad" son características de este cuadro, que permanecía guardado en el almacén del Museo de Navarra tras haber sido restaurado, y que será uno de los que se muestre en la colección museográfica de Elizondo.

También con motivo del cincuentenario de la muerte del pintor, este año se ha previsto completar la fotografía digital de todas las obras de Ciga pertenecientes al Museo de Navarra, así como de los fondos de la Fundación que lleva su nombre, de los que se guardará una copia que ingresará al Fondo Documental de Artistas Navarros del Museo de Navarra. El departamento de Cultura celebrará, además, en el Museo de Navarra en la próxima primavera, un ciclo de conferencias en torno a la figura, la obra, las influencias y el momento artístico que vivió Ciga. Y también allí, se realizarán talleres dedicados al artista desde Semana Santa y dirigidos a niños y estudiantes. La edición de una monografía y catálogo por parte de la Fundación es otra de las acciones previstas para este año.